

La Baracca - Testoni Ragazzi

# TANGRAM

七巧板



1 - 4 ANNI

testo e regia di **Andrea Buzzetti**

collaborazione alla messa in scena di **Enrico Montalbani**

con **Matteo Bergonzoni, Giada Ciccolini, Lorenzo Monti**

luci di **Giada Ciccolini, Matteo Bergonzoni**

un ringraziamento speciale a **Bruno Frabetti, Sara Lanzi, Gianluigi Marra, Margherita Molinazzi** che hanno collaborato alla ricerca artistica

Tangram: un quadrato perfetto che si divide in sette forme geometriche. A partire da questi elementi è possibile creare una serie pressoché infinita di figure.

Da questo famoso rompicapo cinese nasce un percorso di ricerca sulla composizione e scomposizione dell'immagine.

In scena tre personaggi ci raccontano di un viaggio, costruendolo. Insieme attraversano luoghi conosciuti e altri inesplorati, incontrano soggetti strani in situazioni ancor più strane, giocano con loro e continuano a viaggiare fino a perdersi. Solo attraverso la loro fiducia e l'aiuto reciproco riusciranno a tornare, accorgendosi di aver condiviso un'esperienza che li ha aiutati a crescere e a fidarsi l'uno dell'altro.



*Tangram* è stato scelto dalla Giuria Giovane della 30esima edizione del FIT Festival come il vincitore della sezione Young & Kids con la seguente motivazione:

«Lo spettacolo TANGRAM de La Baracca - Testoni Ragazzi si rivolge al pubblico della prima infanzia con sapienza e creatività, facendo uso di un linguaggio e una scenografia semplici e immediati. Con pochi elementi scenici e quasi totale assenza di parole, lo spettacolo ha il potere di risvegliare la bambina e il bambino interiori presenti in ciascuno di noi. Una piccola, e al tempo stesso grande, celebrazione della Fantasia»