

Fondazione Sipario Toscana

OSTERIA LEONARDO



con Daniele Marmi
drammaturgia Dario Focardi
regia Luca Cortina
consulenza scientifica Xenia Fosella, Daniele Molaro | Associazione B:Kind
assistenza regia e video Simone Panattoni
riprese Marco Farmalli, Andrea Vignali
scene e costumi Claudia Castriotta
realizzazione scene Luigi Di Giorno
luci Maurizio Coroni
sarta Teresa Astarita
direttore di scena Giuliano De Martini

Osteria Leonardo è un progetto di spettacolo su Leonardo da Vinci. In esso ci si concentra su un aspetto poco conosciuto della vasta attività dell'artista rinascimentale fiorentino: la sua passione per la cucina.

La storia è quella di una fantastica trasmissione televisiva di cucina in quattro episodi, Osteria Leonardo, in cui ad ogni puntata il genio vinciano presenta una ricetta ispirata da una delle città in cui ha vissuto: Firenze, Milano, Roma, Amboise. In ogni episodio il Da Vinci si servirà di macchinari di sua invenzione, funzionali alla preparazione di una ricetta, che invece si riveleranno essere la base di sue invenzioni e intuizioni in altri campi del sapere.

Il progetto nasce per iniziativa della direzione della Fondazione Sipario Toscana, che ha riunito per la prima volta un gruppo di artisti di provenienza ed esperienze diverse, affidandogli la costruzione del lavoro come creazione collettiva: Daniele Marmi attore, Luca Cortina alla regia e Dario Focardi



per la drammaturgia, Claudia Castriotta per il design della scena e i costumi, Simone Panattoni per i video, supportati dalla consulenza scientifica di Xenia Fosella e Daniele Molaro dell'associazione B:kind. Lo spettacolo gode e si arricchisce di queste sinergie, in una struttura narrativa sicuramente inusuale, ma chiara e godibile, dai bambini come dalle loro famiglie.

età dai 4 anni durata 55' tecnica teatro d'attore e di scena