

LA NAZIONE

GIOVEDÌ 13 maggio 2021

Pisa - Pontedera

FONDATO NEL 1859
www.lanazione.it**QV**

GIOVEDÌ - 13 MAGGIO 2021 - LA NAZIONE

11..

AREA PISANA

Su il sipario

Il teatro riapre al suo pubblico «C'è gran voglia di tornare in sala»

Il direttore artistico Marengo ha illustrato il programma. Quattro spettacoli: due serali e 2 domenicali per le famiglie

CASCINA

La Città del Teatro riapre finalmente le sue porte e il sipario è pronto a spalancarsi. Lo farà a partire da sabato 22 maggio, quando alle 19 andrà in scena «L'ammore nun'è ammore» con Lino Musella (Premio Ubu 2019), uno dei maggiori talenti della scena contemporanea italiana (da ricordare la sua interpretazione in 'Gomorra-la serie'). Sabato 29 maggio sempre alle 19 toccherà ad Angelo Campolo

con «Stay Hungry» (Premio Inbox 2020). In calendario ci sono anche due spettacoli per famiglie: domenica 23 maggio alle 18 «I tre porcellini» di e con Renzo Boldrini regia Michelangelo Campanale, e domenica 6 giugno alle 18 «Che forma hanno le nuvole?», di Elea Teatro|Industria Scenica (Premio Inbox Verde 2020). Sono dunque quattro gli spettacoli scelti dalla direzione artistica della Fondazione Sipario Toscana come prologo del progetto culturale e artistico della stagione 2021- 2022. «Pubblico e artisti sono rimasti per tanto tempo lontani, o solo virtualmente vicini - ha detto il direttore artistico Luca Marengo -; siamo convinti che ci sia voglia e necessità che lo spettacolo dal vivo possa tornare ad

essere, nella sua unicità, un'importante base di ripartenza e strumento per una crescita culturale, e dunque sociale, dell'intera comunità». In questi mesi, ha sottolineato Marengo, la Fondazione non si è mai fermata. «Sebbene con le limitazioni imposte, l'attività produttiva e creativa del teatro è cresciuta. Abbiamo trasformato il limite della chiusura al pubblico in un'occasione di rinnovamento, continuando a produrre, a pensare e realizzare anche progettualità differenti e inusuali, non dimenticando mai il pubblico, lavorando nell'attesa di poterlo nuovamente incontrare: questa è l'essenza dello spettacolo dal vivo, di cui il teatro si alimenta in un continuo rapporto di scambio».



Lino Musella andrà in scena il 22 maggio con «L'ammore nun'è ammore»: magistrale la sua interpretazione in 'Gomorra-la serie'

Oltre ai membri del cda della Fondazione, erano presenti gli assessori Bice Del Giudice (cultura) e Claudio Loconsole (istruzione). «È una grande emozione essere qui - ha sottolineato Del Giudice -; dal nostro insediamento in pratica ci siamo dovuti occupare solo della gestione della pandemia. L'amministrazione c'è e ci sarà, perché da qui tutto può ripartire. Ringrazio

il cda che non si è mai fermato e la direzione artistica che ha lavorato con lungimiranza». «Sono qui - ha aggiunto Loconsole - perché il programma è incentrato per buona parte sui più piccoli: un ottimo modo per parlare di ripresa. Le domeniche a teatro possono allietare le famiglie».

Igor Vanni

© RIPRODUZIONE RISERVATA