

# PICCOLO SUSHI

uno spettacolo di Tonio De Nitto | da un'idea di Michela Marrazzi  
 con Michela Marrazzi | drammaturgia e regia Tonio De Nitto  
 puppet Michela Marrazzi | tecnica e cura dell'animazione Nadia Milani  
 scene Iole Cilento e Porziana Catalano | musiche originali Paolo Coletta  
 voice over Mitsuko Morita | Luci Davide Arsenio | costumi Lapi Lou | tecnico Marco Oliani  
 un ringraziamento a Teresa Astarita, Luigi Di Giorno, Piergiorgio Martena, Cristina Mileti,  
 Dario Rizzello, Simone Tafuro, Fabio Tinella  
 cura della produzione Claudia Zeppi | distribuzione Elisa Giacobelli, Francesca Vetrano  
 amministrazione Emanuela Carluccio

*Piccolo Sushi* è la storia di un ragazzino che cerca sé stesso e il suo posto nel mondo che in un angolo sperduto del Giappone, si ritrova, senza volerlo, schiacciato dalle tradizioni e dalle aspettative della sua famiglia, che gli chiede di portare avanti l'attività della famiglia. Ma Sushi, pur mettendocela tutta, non riesce proprio perché i suoi occhi immaginano, le sue mani creano e la sua mente viaggia lontano. Solo la voce degli haiku lo guida nel suo percorso, brevi poemi che affondano le radici nella cultura giapponese e brillano come stelle per rincuorarlo e indicargli la via.

Il protagonista di questa storia, cerca la sua strada, raccontandoci il conflitto che ognuno ed ognuna di noi, prima o poi, si trova a dover affrontare, in bilico tra le aspettative della società in cui viviamo e i desideri profondi che ci abitano.

Michela Marrazzi, utilizza una tecnica di animazione molto particolare, una marionetta ibrida a taglia umana manipolata attraverso l'utilizzo della bocca. Un lavoro di estrema precisione che rende ancora più magica la presenza scenica di Sushi. La scena e gli oggetti di cui si compone, evocano un Giappone senza tempo, dove confluiscono elementi della tradizione nipponica ed altri ispirati al mondo immaginifico di Miyazaki: entrambi, oggi come non mai, capaci di esercitare un forte fascino sulle nuove generazioni e non solo.

teatro d'attore e di figura • dai 6 anni • durata 50'

