

# ALBERT ED IO

di Francesco Niccolini  
consulenza (e pazienza) scientifica di Marco Giliberti e Vincenzo Napolano  
con Flavio Albanese  
regia Marinella Anaclerio  
scene Francesco Arrivo  
costumi Simona De Castro  
luci Cristian Allegrini  
grafica Enzo Berardi

---

In una scena minimalista e evocativa, un uomo non più giovane, con baffi e capelli arruffati, siede su una panchina suonando maldestramente il violino. Le note di Mozart riempiono l'aria. Questo personaggio è Albert Einstein, giunto all'ultima tappa della sua vita e delle sue riflessioni.

Lo spettacolo, scritto da Francesco Niccolini e interpretato da Flavio Albanese, è la terza e ultima tappa della Trilogia sull'Universo, vincitrice del premio Eolo 2018. Dopo aver esplorato l'origine dell'universo e il contributo di Galileo Galilei, questa volta la sfida è raccontare la meccanica quantistica. Una materia complessa e apparentemente illogica, che nemmeno Einstein riuscì ad accettare pienamente.

La narrazione prende vita con l'arrivo di un bambino che gioca nei pressi della panchina con regole non tradizionali. Questa stranezza incuriosisce e tormenta Einstein, che non riesce più a concentrarsi sul violino e inizia a interrogare il ragazzino. Ne scaturisce un dialogo surreale, comico e struggente. Il bambino, con la sua innocenza e risposte misteriose, smonta le certezze del grande scienziato, sfidando le sue convinzioni più radicate.

In questo scambio, Einstein trasmette al giovane la meraviglia che la scienza gli ha regalato: scoperte incredibili, l'emozione di comprendere l'universo, ma anche delusioni, scoperte mancate e attese disilluse.

*Albert ed io* è un viaggio emozionante e riflessivo che invita il pubblico a esplorare le profondità della scienza e della filosofia, a interrogarsi sul senso della conoscenza e a meravigliarsi di fronte all'ignoto. Lo spettacolo celebra curiosità, capacità di stupirsi e bellezza dell'incertezza, ricordandoci che la vera conoscenza non è fatta solo di risposte, ma anche di domande.

teatro d'attore • 11+ • durata 60'

