

BRICIOLE DI POLLICINO



FONDAZIONE SIPARIO TOSCANA

UN PROGETTO DI GEOMETRIA DELLE NUVOLE
IN COLLABORAZIONE CON ADARTE

INSTALLAZIONE PER SUONI, VOCI, PENSIERI
ELABORAZIONE DRAMMATURGICA GIULIA PAOLI E CHIARA PISTOIA
SOUND DESIGN DAVIDE LELLI
IDEAZIONE E REALIZZAZIONE SCENE LUIGI DI GIORNO
DISEGNO LUCI MAURIZIO CORONI

Briciole di Pollicino è un bosco di sensazioni, suoni, voci, pensieri, parole, in cui allo spettatore è lasciata la possibilità di trovare e ascoltare i misteriosi tesori che ogni bambino custodisce.

Briciole di Pollicino è l'installazione connessa al più ampio progetto *Radio Pollicino - Briciole per ritrovare la strada*, idea multiforme tra teatro e arte contemporanea, nata con l'intento di raccogliere, sistematizzare e diffondere le voci dei bambini e delle bambine raccolte in anni di laboratori e attività teatrali nelle scuole, creando così un ponte di comunicazione tra mondo dell'infanzia e degli adulti.

Il progetto *Radio Pollicino* non è solo installazione, ma è anche una pratica laboratoriale, una radio podcasting, una live performance.

L'installazione **Briciole di Pollicino** rappresenta un viaggio sorprendente nei pensieri di bambini e bambine tra i 5 e i 13 anni colti nella meraviglia del loro sguardo, maestri di strade dimenticate o inascoltate.

La drammaturgia sonora ed emotiva, rielaborata per l'opera, nasce dalle interviste filosofiche e le intelligenze collettive, animate in occasione di festival, rassegne d'arte, laboratori scuola e laboratori teatrali permanenti.

È una visione collettiva per viandanti solitari.

*Non puoi trovare né sentire le voci dei bambini, se non scegli
di seguire i sassolini lasciati da Pollicino e di accettare di
metterti in gioco con lui.*

*Le orecchie di un adulto devono fare
uno spostamento di senso e di mondo per poter arrivare là
dove gli sguardi dei piccoli scovano i loro tesori.*

*Questa è un'installazione interattiva creata per tentare di trovare
una strada, forse meno battuta e più selvatica, che crescendo
abbiamo dimenticato di percorrere. Dove portano quei sentieri?*

*Verso quali case tornare? Quali tesori scoprire?
Ognuno ha la sua anima... Riuscirete a sentirli tutti?*

tout public

durata 30'

tecnica utilizzata installazione interattiva