

FONDAZIONE SIPARIO TOSCANA | UN PROGETTO DI RISERVA CANINI

LA BELLA ADDORMENTATA

- immaginato e creato da Marco Ferro • con la complicità di Valeria Sacco e Pietro Traldi
- con Pietro Traldi e Marco Ferro • costruzione scene Matteo Lainati
- collaborazione scenografica Federico Meneghel • costumi Stefania Coretti
- musiche e disegno del suono Luca Maria Baldini

Lo spettacolo *La bella addormentata* è il terzo capitolo della trilogia che la compagnia Riserva Canini dedica al tema "I grandi misteri".

Dopo aver indagato l'origine dell'Universo (con *LittleBang*) e il mistero del Tempo (con *Non ho l'età*) rivolgiamo la domanda verso la nostra interiorità, concentrandoci sull'enigma del sogno.

Che cosa sono i sogni? Da dove vengono? Che lingua parlano? E perché sognare è un'attività così importante per ciascun essere umano?

Queste domande diventano terreno d'indagine e di scoperta che condividiamo direttamente coi bambini, attraverso percorsi multidisciplinari che teniamo in numerose città italiane.

Come avvenuto nelle esperienze precedenti, grazie a questi laboratori raccogliamo una vasta mole di racconti, riflessioni, disegni e manufatti ad opera dei bambini stessi che, interrogandosi sul tema del sogno, producono materiale prezioso per l'allestimento dello spettacolo.

È il sogno, infatti, il centro della nostra riscrittura della fiaba. Tutto prende le mosse da questa domanda: che cosa sogna la bella addormentata?

Perché tutti conosciamo le vicende e gli antefatti che hanno causato la caduta in un sonno profondo della giovane protagonista. Ma in pochi sanno che cosa ha sognato in quei lunghi anni. Ed è ciò che lo spettacolo tenta di ricostruire, offrendo ai bambini una visione inedita e divertita del celebre racconto.

teatro d'attore e di figura • dai 6 anni • durata 50'

