

# CIRCOLO POPOLARE ARTICO

## AVVENTURE SU UN'ISOLA DI GHIACCIO

un'idea de Gli Omini  
con Francesco Rotelli, Luca Zacchini e gli animali polari di Eleonora Spezi  
scrittura di Giulia Zacchini  
ispirato ai racconti di Jørn Riel, edizione Iperborea

Una terra lontana, quasi irraggiungibile.  
Una comunità di sedici cacciatori e novantadue cani, sparsi in nove baracche, nella Groenlandia più inabitabile. Una natura prorompente. Immensi spazi vuoti. Sfide avventurose, amicizie improbabili, atipiche esperienze di formazione. Eroi senza paura ma con mille debolezze. Questo è il mondo dei racconti di Jørn Riel, antropologo e ricercatore danese, inventore della saga polare a cui s'ispira *Circolo Popolare Artico*.

Da una miriade di racconti intrecciati tra di loro, che parlano di una terra contaminata, di solitudine e amicizia, d'amore e buonsenso in assenza di leggi, Gli Omini continuano a sperimentare nuove scritture, per comporre un inno alla potenza dell'immaginazione insieme a chi più se ne intende, i bambini.

Per portarli su un'isola lontana, libera da ogni regola già conosciuta e abbandonarsi all'imprevedibile, per affrontare la solitudine insieme a un gruppo di corpulenti e tenerissimi omaccioni.

Per ricordare che la natura possiede risorse che noi ignoriamo. E per celebrare una terra che si sta sciogliendo.

teatro d'attore e di figura • 9+ • durata 60'

*“Mescolando la loro proverbiale ironia colma di paradossi benefici con una narrazione mai didascalica che ci avventura alla conoscenza di quelle terre desolate, Gli Omini, parlano ai ragazzi di amicizia che va al di là dei confini dell'usuale, di emarginazione e resistenza, dove la capacità di adattamento in un mondo così imprevedibile ti spinge a guardare al di là dell'orizzonte”*

M. Bianchi - Eolo | Rvista online di Teatro Ragazzi, marzo 2024



guarda trailer