

GEPPELTO

da *Le avventure di Pinocchio* di Carlo Collodi
di Tonio De Nitto
con Debora Mattiello
musiche Paolo Coletta
marionetta Roberta Bianchini
foto Francesco Mattiello
con il patrocinio della Fondazione Nazionale Carlo Collodi

Il *Geppetto* di Debora Mattiello, attrice di grande esperienza ma alla sua prima nel teatro rivolto all'infanzia, è un vecchietto che trasforma la sua bottega in un mondo visionario. È un falegname povero che vive in una città di falegnami, dove tutti sanno lavorare il legno e ne tirano fuori meraviglie.

Un banco di lavoro e gli attrezzi del mestiere di falegname diventano, nelle mani di questo Geppetto, mondi lontani capaci di raccontare la fiaba di Pinocchio ma anche piccole invenzioni quotidiane, come i giochi di un tempo, evocazione più che rappresentazione, stimolo più che descrizione.

Lo spettacolo propone un adattamento drammaturgico originale, teso a ricordare il lavoro artigiano, in un omaggio al mestiere di falegname di cui era ricca Cascina. Sarà l'occasione per i più piccoli di conoscere, attraverso un classico della letteratura per l'infanzia, un'epoca di botteghe artigiane e di geppetti, maestri di un mestiere nobile che rianima una materia prima preziosa e vitale, come il legno, presente sulla scena nelle sue tante forme da albero fino a quella di burattino.

Uno spettacolo che attraverso Geppetto, parla di noi, della solitudine e della forza curativa dell'immaginazione, di ciò che eravamo e di ciò che possiamo fare. Perché niente vada perso a questo mondo e perché i giochi, come ha fatto Debora, è meglio inventarseli da sé...

teatro d'attore · dai 5 anni · durata 60'

