

PALLA AL CENTRO 2025 IL REPORT DI MARIO BIANCHI E ROSSELLA MARCHI

DAL 24 AL 27 GIUGNO TRA JESI ARCEVIA MONTECAROTTO ORGANIZZATO DAL TGTP.

Una bella sorpresa è stata quella di vedere per la prima volta in scena **insieme** nell'ambito del teatro per l'infanzia due nuove interpreti **Elena Colombo e Adalgisa Vavassori, in "Lea. Un'altra giornata emozionante"**, prodotto con generosa intuizione da Fondazione Sipario Toscana. Lo spettacolo pone il suo centro **nel vicendevole rapporto tra una madre e una figlia**, problematica che avevamo visto già approfondita nell'ottimo "Its a Mach" di Micol Jalla, segnalato al Premio Scenario infanzia. In scena si consuma la giornata di una mamma e di una figlia come le altre, **osservate nelle loro più intime esigenze, nei loro bisogni, nella loro ricerca di vicendevole indipendenza**. Le attrici occupano autorevolmente di volta in volta la scena da sole e insieme, scambiandosi anche le parti, per narrarci di un rapporto unico, che non può essere disgiunto, anche se avolte difficile e ricco di risvolti difficili da risolvere, in cui ci si può facilmente ritrovarsi. **Lo spettacolo ricco di spunti interessanti**, condotto con una ricchezza di linguaggi spesso diversificati, seppur in parte da registrare, deve, nella pregevole resa teatrale delle due brave e interpreti, ancora meglio precisare il pubblico a cui vuole rivolgersi.

M. Bianchi – Eolo | Rivista online di Teatro Ragazzi

<https://www.eolo->

[ragazzi.it/page.php?pag_id=2833&sez_img=03&sez_titleimg=title_recensioni.png&sez=recensioni](https://www.eolo-ragazzi.it/page.php?pag_id=2833&sez_img=03&sez_titleimg=title_recensioni.png&sez=recensioni)