

MARMOCCHIO

UNA SPECIE DI PINOCCHIO DI MARMO

Radiodramma animato per i ragazzi di tutte di tutte le età
progetto scenico e regia I Sacchi di Sabbia

con Serena Guardone

e le voci di Gabriele Carli, Giulia Gallo, Giovanni Guerrieri, Enzo Illiano, Carlo Ipata, Federico Polacci,
Giulia Solano, Daniele Tarini

disegno luci Luca Tessieri

costruzione scene Antonio Calandrino

disegno e progetto grafico Enrico Pantani

Marmocchio "fu" un bimbetto di marmo.

Lo fece un cavatore, per ruzza, un giorno che si trovò per le mani un bel pezzo di calacatta. Forse a cagione delle gran picconate che pigliò per venire al mondo, questo bimbetto venne duro e cattivo, come più non si potrebbe.

Certo - si dirà - se fosse stato di legno, sarebbe stato più morbido e buono, sarebbe stato un pinocchio o un abetocchio, ma voi l'avete voluto di marmo e così ora ve lo dovete pigliare! Non fa una grinza: l'abbiamo fatto e ce lo pigliamo.

Ch'altro può fare un autore? Ch'altro può fare un genitore?

Questo spettacolo rende conto dunque delle spaconate di questo spaccone, delle mariolerie di questo mariolo, che tra le tante cose si è fregato pure la trama e i personaggi del Pinocchio di Collodi.

Sissignori: li troverete qui tutti, solo peggiorati di molto. Vedrete, vedrete.

Ma perché - si dirà - "fu", questo Marmocchio? È presto detto: fu, perché non c'è più.

Forse è morto, forse è cresciuto, forse è diventato buono. Ma tranquilli: in questo spettacolo la morale non c'è o se c'è, dorme alla grossa.

teatro d'attore e di oggetti · da 10 anni · durata 45'

