



eolo

eolo awards

CHI SIAMO

NEWS / EVENTI

RECENSIONI

STELLE LONTANE

FESTIVAL / VETRINE

**EOLO AWARDS**

FIGURA / INTERNAZIONALE

SUPPORTA EOLO

VIDEO

LINKS

NEWSLETTER

INFO / CONTATTI

ALTRI SGUARDI

Ulteriori approfondimenti su



## EOLO AWARDS 2020 I VOTI E LE MOTIVAZIONI

LE MOTIVAZIONI E I VOTI

Lunedì 18 Maggio alle ore 21 in diretta streaming sulla pagina facebook del Festival “Segnali” sono stati annunciati i vincitori degli Eolo Awards 2020, i maggiori riconoscimenti del teatro ragazzi italiano, assegnati ogni anno dalla rivista online Eolo. Gli Eolo Award, dedicati alla memoria di Manuela Fralleone si svolgono dal 2006 all'interno del Festival di teatro ragazzi Segnali, quest'anno annullato per la grave emergenza sanitaria in atto, organizzato ogni anno dal Teatro del Buratto e da Elsinor. **Durante la serata il direttore della rivista Mario Bianchi ha annunciato i 5 vincitori di quest'anno, il migliore spettacolo : Mattia e il nonno della compagnia leccese Factory in coproduzione con Sipario Toscana, la migliore drammaturgia a Davide Giordano per Terry prodotto dal Teatro delle Briciole , il premio per il miglior progetto a “Teatro scuola vedere fare” di Casa del Contemporaneo e “ Le Nuvole” di Napoli, il premio per il teatro di figura intitolato a Giovanni Moretti assegnato a Natale Panaro, il premio Riconoscenza tributato ad un Maestro a Chiara Guidi.**

ECCO LE MOTIVAZIONI

### EOLO AWARD 2020 PER IL MIGLIOR SPETTACOLO A MATTIA E IL NONNO PRODOTTO DA COMPAGNIA FACTORY DI LECCE / FONDAZIONE SIPARIO TOSCANA

Per aver proposto con estrema poesia e delicatezza, traendolo dal libro omonimo di Roberto Piumini, il tema della morte, così spinoso da offrire al pubblico dei ragazzi. Per mezzo dell'interpretazione felice e leggera di Ippolito Chiarello, lo spettacolo, si muove sulla sapiente e immediata riscrittura che Tonio De Nitto ha fatto del libro. La narrazione dell'interprete ci accompagna amorevolmente, mano nella mano, in compagnia del piccolo Mattia e di suo nonno, che da poco lo ha lasciato, in un viaggio fantastico attraverso uno scenario sempre vivo e pulsante, che ci farà comprendere in modo poeticamente profondo come tutte le persone che abbiamo amato, non spariranno mai, rimanendo in maniera durevole dentro di noi.