



KRAPP'S LAST POST

ARGOMENTI / EVENTI / FORMAZIONE / PARTNERSHIP / TUTTI GLI ARTICOLI

BY REDAZIONE / EVENTI / 19 MAGGIO 2020

EOLO AWARDS 2020: IL MEGLIO DEL TEATRO RAGAZZI DELLA STAGIONE



Anche gli **Eolo Awards** quest'anno hanno dovuto migrare sul web e, attraverso la pagina Facebook del festival **Segnali**, decretare i migliori spettacoli della stagione di teatro ragazzi attraverso la modalità *streaming*.

Dedicati alla memoria di **Manuela Fralleone**, gli Eolo Awards si svolgono dal 2006 all'interno del festival di teatro ragazzi **Segnali**, organizzato ogni anno dal **Teatro del Buratto** e da **Elsinor**, quest'anno annullato per la grave emergenza sanitaria in atto.

Durante la serata di ieri il direttore della rivista Eolo **Mario Bianchi** ha annunciato i cinque vincitori di quest'anno. A partire dal migliore spettacolo, "Mattia e il nonno" della compagnia leccese **Factory**, in coproduzione con **Sipario Toscana**; migliore drammaturgia a **Davide Giordano** per "Terry", prodotto dal Teatro delle Briciole; il premio per il miglior progetto va a "Teatro scuola vedere fare" di Casa del Contemporaneo e "Le Nuvole" di Napoli; il premio per il teatro di figura intitolato a **Giovanni Moretti** è stato assegnato a **Natale Panaro**, mentre il premio Riconoscenza tributato ad un Maestro a **Chiara Guidi**.

Ecco le motivazioni.

EOLO AWARD 2020 PER IL MIGLIOR SPETTACOLO A MATTIA E IL NONNO PRODOTTO DA COMPAGNIA FACTORY DI LECCE / FONDAZIONE SIPARIO TOSCANA

Per aver proposto con estrema poesia e delicatezza, traendolo dal libro omonimo di **Roberto Piumini**, il tema della morte, così spinoso da offrire al pubblico dei ragazzi.

Per mezzo dell'interpretazione felice e leggera di **Ippolito Chiarello**, lo spettacolo si muove sulla sapiente e immediata riscrittura che **Tonio De Nitto** ha fatto del libro. La narrazione dell'interprete ci accompagna amorevolmente, mano nella mano, in compagnia del piccolo Mattia e di suo nonno, che da poco lo ha lasciato, in un viaggio fantastico attraverso uno scenario sempre vivo e pulsante, che ci farà comprendere in modo poeticamente profondo come tutte le persone che abbiamo amato non spariranno mai, rimanendo in maniera durevole dentro di noi.