

IL TIRRENO

PISA - PONTERERA



TEATRO

Lo spettacolo più bello per ragazzi L'Eolo Award premia Cascina

Il riconoscimento più prestigioso in Italia va a una coproduzione di Fondazione Sipario Toscana e Factory. Il tema della morte affrontato con grande sensibilità

CASCINA

Una coproduzione Fondazione Sipario Toscana di Cascina-Factory compagnia transadriatica ha vinto con "Mattia e il nonno" l'Eolo

Award 2020, il premio più prestigioso in Italia per il teatro dedicato alle nuove generazioni, assegnato nei giorni scorsi in diretta streaming dalla rivista online Eolo. Lo spettacolo (tratto dal testo di Roberto Piumini per l'adattamento e la regia di Tonio De Nitto) racconta una lunga passeggiata del piccolo Mattia e di suo nonno, probabilmente un sogno, attraverso luoghi inediti e fanta-

stiche avventure. Frame di ricordi conditi da immaginazione e poesia con i quali il nonno accompagna lentamente Mattia ad un doloroso distacco, vissuto però con la leggerezza di uno scenario sempre vivo e pieno d'amore per aiutare il piccolo a comprendere il ciclo della vita.

Lo spettacolo è stato premiato con il più importante dei cinque riconoscimenti

messi in palio annualmente dalla rivista (miglior spettacolo, miglior drammaturgia, miglior progetto, premio per il teatro di figura e il premio "riconoscenza").

«Per aver proposto - questa la motivazione della giuria - con estrema poesia e delicatezza, traendolo dal libro omonimo di Roberto Piumini, il tema della morte, così spinoso da offrire al pubblico dei ragazzi. Per mezzo dell'interpretazione felice e leggera di Ippolito Chiarello, lo spettacolo si muove sulla sapiente e immediata riscrittura che Tonio De Nitto ha fatto del libro. La narrazione dell'interprete ci accompagna amorevolmente, mano nella mano, in compagnia del piccolo Mattia e di

suo nonno, che da poco lo ha lasciato, in un viaggio fantastico attraverso uno scenario sempre vivo e pulsante, che ci farà comprendere in modo poeticamente profondo come tutte le persone che abbiamo amato non spariranno mai, rimanendo in maniera durevole dentro di

Ha vinto "Mattia e il nonno" tratto dal libro omonimo di Roberto Piumini

noi».

Gli Eolo Award si svolgono dal 2006 all'interno del Festival di teatro per ragazzi "Segnali" organizzato ogni

anno dal Teatro del Buratto e da Elsinor, che l'emergenza sanitaria scaturita dall'epidemia da coronavirus ha costretto quest'anno ad annullare e a trasferire online la cerimonia di assegnazione dei premi in palio. «Il premio più prestigioso in Italia per il teatro dedicato alle nuove generazioni rappresenta un riconoscimento molto importante per il Centro di produzione di Cascina - commenta la Fondazione sipario Toscana -, che conferma la qualità artistica della proposta maturata in questi ultimi anni. Grande soddisfazione per il particolare significato di questo premio, assegnato ad un lavoro delicato e poetico».

DANILO RENZULLO