

FONDAZIONE SIPARIO TOSCANA – LA CITTÀ DEL TEATRO

Avviso pubblico

per la selezione di una figura di Direzione Artistica Under 35 e relativo progetto culturale (Festival)

Art. 1 – Finalità

La Fondazione Sipario Toscana – La Città del Teatro, nell’ambito delle proprie finalità statutarie di promozione, produzione e diffusione della cultura teatrale e dello spettacolo dal vivo, intende promuovere un percorso di rinnovamento, partecipazione e valorizzazione delle nuove generazioni attraverso la selezione di un/una professionista Under 35 a cui affidare la curatela di un progetto di direzione artistica originale.

L’iniziativa è finalizzata a favorire l’emersione di nuove competenze curatoriali e progettuali. Il/la titolare della proposta selezionata entrerà a far parte della direzione artistica collegiale della Fondazione e, nell’ambito di tale assetto, assumerà la responsabilità della sezione di programmazione (Festival) oggetto del presente avviso.

Art. 2 – Oggetto della selezione

L’oggetto della selezione è duplice: la qualità del profilo professionale del candidato (Soggetto proponente) e la validità della proposta artistica e curatoriale (Progetto) destinata a comporre una sezione autonoma (Festival) della programmazione della Fondazione per la stagione 2026/2027. Il progetto dovrà:

- rivolgersi in particolare alle nuove generazioni di pubblico;
- privilegiare linguaggi contemporanei e di innovazione;
- avere particolare attenzione per i talenti emergenti;
- favorire il rapporto tra spettacolo dal vivo, territorio e comunità

Art. 3 – Requisiti di partecipazione (Soggetti proponenti)

Possono partecipare al presente avviso: persone fisiche singole che, alla data di scadenza del bando, non abbiano compiuto il trentacinquesimo anno di età; gruppi informali o collettivi, purché tutti i componenti siano in possesso del requisito anagrafico di cui sopra, con individuazione di un referente responsabile Under 35.

La valutazione del Soggetto Proponente terrà conto dei seguenti titoli preferenziali:

- il possesso di comprovata esperienza nell’ambito dell’organizzazione culturale e della progettazione di eventi;
- percorsi di studio e formazione specialistica specificamente dedicati alla curatela e alla direzione artistica nel settore dello spettacolo dal vivo.

Art. 4 – Modalità di candidatura e contenuti

La candidatura, che dovrà permettere la valutazione distinta ma integrata del profilo del proponente e del progetto, deve contenere:

1. Domanda di partecipazione;
2. Documentazione del Soggetto proponente: curriculum vitae dettagliato (del singolo o del gruppo) atto a certificare le competenze richieste;
3. Documentazione del Progetto: Bozza di progetto artistico (max 10 pagine) con linee culturali, obiettivi, format e piano di relazione con il territorio.

Art. 5 – Dotazione economica

Al soggetto selezionato sarà assegnato un budget complessivo finalizzato alla realizzazione del Festival. Tale budget includerà sia il compenso professionale per l'incarico di direzione/ curatela, sia le spese artistiche e tecniche per la produzione del progetto.

Art. 6 – Criteri di valutazione

La Commissione interna valuterà le candidature sulla base di un punteggio ripartito tra Soggetto e Progetto:

- A) Valutazione del Soggetto proponente (Profilo): esperienza maturata, coerenza del percorso formativo e potenziale attitudine alla direzione collegiale.
- B) Valutazione del Progetto Artistico: originalità, qualità della proposta, sostenibilità e capacità di intercettare nuovi pubblici.

La Fondazione si riserva la facoltà di convocare i candidati per un colloquio volto ad approfondire sia le competenze del proponente sia i dettagli del progetto presentato.

Art. 7 – Presentazione delle domande

Le candidature dovranno pervenire entro e non oltre le ore 13:00 del giorno 15 settembre 2026 all'indirizzo PEC/e-mail sipariotoscana@legalmail.it, indicando nell'oggetto: "Candidatura – Direzione artistica Under 35".

Non saranno prese in considerazione le candidature pervenute oltre il termine stabilito o incomplete della documentazione richiesta.

Art. 8 – Esito della selezione

L'esito della selezione sarà pubblicato sul sito istituzionale della Fondazione.

La Fondazione si riserva la facoltà di non procedere all'assegnazione qualora nessuna proposta sia ritenuta idonea.

Art. 9 – Informazioni finali

La partecipazione al presente avviso comporta l'accettazione integrale di tutte le disposizioni in esso contenute. Per quanto non espressamente previsto, si rinvia alle norme vigenti e ai regolamenti interni della Fondazione.